《歌词二首》

**教**

**学**

**设**

**计**

**授课教师：任鑫**

**学校：成都电子信息学校**

乘 着 歌 声 的 翅 膀

——《歌词二首——隐形的翅膀》**教学设计**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **授课班级** | | 学前教育专业 | **授 课 时 间** | |  |
| **授课教师** | | 任鑫 | **课 时** | | 40分钟 |
| **使用教具** | | 多媒体投影仪、PPT课件、手工礼品 | **课 型** | | 新授课 |
| **一、教材分析** | | | | | |
| 1．**使用教材**： 《 语文》基础模块下册 高等教育出版社  2．**教学内容：** 第五单元 第二十课 《歌词二首》  3．**教材分析：**  单元学习重点为“阅读欣赏”。本课重在让学生体会歌词包含的情感和力量。流行歌曲为青少年喜爱并接受，歌词中蕴含丰富的语文知识点，是极好的语文学习载体。 | | | | | |
| **二、学情分析** | | | | | |
| **1．专业培养目标分析：**  学前教育专业主要培养身心健康，有良好职业道德，有独立思考能力和吃苦耐劳精神，熟悉幼儿教育理论并具有相关实践能力的初、中级应用型人才。  **2．知识基础和认知能力分析：**  学前教育专业一年级的学生语文学习基础相对薄弱，缺乏学习主动性，对一板一眼的教学形式不感兴趣，缺乏一定的自行探索和分析解决问题的能力。  **3．心理、生理状况分析：**  大部分学生活泼好动，喜欢气氛活跃的课堂，自我表现欲强。乐于接受轻松愉快、参与性强的学习方式。 | | | | | |
| 三、**教学目标及重、难点** | | | | | |
| **（一）教学目标：**  **Ⅰ.**知识与技能目标：   1. 读品：歌词之韵（修辞、韵脚、抒情） 2. 感悟：歌词之理（内涵）   **Ⅱ.**过程与方法目标：  本课使用多媒体教学，以课件与音频结合，营造轻松愉悦的学习情景，帮助学生体会歌词的节奏美，结合文字品味语文的魅力。采用讲练结合，师生共同总结出歌词的美。让更多的学生积极发言，表达自己的感悟。提高学生学习语文兴趣，实现“大语文”学习构想。  **Ⅲ.**情感态度与价值观：  在教学过程中，充分以学生为主体，激发其探究知识的欲望和学习的积极性、主动性。通过小组学习，帮助学生树立团结协作的精神。通过歌词蕴含的情感和力量，激励学生上进。 | | | | | |
| **（二）教学重点、难点：**  **重点**：歌词之韵（修辞、韵脚、抒情），引导学生从语文视角发现歌词的美。  **难点**：感悟歌词之理（内涵）。 | | | | | |
| **四．教学过程设计** | | | | | |
| **（一）教学方法：**多媒体教学 启发式 归纳法 | | | | | |
| **（二）学法指导：** 独立探究 分组合作 | | | | | |
| **（三）教学过程：**导入→新课讲授→巩固练习→学生活动→课堂小结→作业布置 | | | | | |
| **课 前**  **准 备** | 1. 学生分组：6组，每组5-6人  2. 教学课件  3. 小奖品 | | | | |
| **教 学**  **环 节** | **教 学 设 计** | | | **设 计 意 图** | |
| 导入  **3分钟** | “我爱记歌词”竞猜引入本课主题——歌词学习。播放流行歌曲音乐片段，学生接唱，奖励小礼品。 | | | 活跃课堂气氛，吸引学生，引入本堂课的教学内容。 | |
| 明确学习目标  **1分钟** | 读品：歌词之韵（修辞、韵脚、抒情）  感悟：歌词之理（内涵） | | | 让学生知晓本课学习目的，  利于过程调控，提高学习效率。 | |
| **熟悉文本**  **2分钟** | 学生集体朗读歌词。  教师指导朗读技巧：“正确、流利、有感情”。 | | | 初读文本，形成印象，把握“读”的要领。 | |
| 合作完成重点  **15分钟** | 1.教师指导，小组合作从**语文视角（**用词、格式、押韵、意境、 抒情等角度）发现《隐形的翅膀》的语文美。（10分钟）  问题1：“隐形的翅膀”喻指什么？  问题2：你发现了歌词有哪些美？  ——探究方式：小组合作，集体讨论，组长记录，由一名代表总结陈述。  ——探究时间：3分钟  ——陈述时间：每组1分钟  2.归纳知识点关键词：（5分钟）  意境美 韵律美 格式美  辞藻美 灵动美 个性美  内涵美 | | | 1.播放原声歌曲，在音乐舒展的氛围中讨论问题，学生更易于进入情景。小组竞赛，可培养学  生的团队意识。  2.归纳形成语文能力。 | |
| 巩固  知识  展示  能力 **15分钟** | 从更多不同风格歌词来体会语文美。  ——个人自由发言，巩固知识的运用。 | | | 唱品结合，愉悦气氛。运用  能力解题，给学生充分的展示空间，体会学习的成就感，增强学生自信心。 | |
| 小结  升华  主题  **3分钟** | **激励：**  有些黑暗，只能自己穿越；  有些痛苦，只能自己体验；  有些孤独，也只能自己品尝。  但是，穿过黑暗，我们一定能感受到阳光的温度；  走出痛苦，我们一定能企及成长的高度；  告别孤独，我们也一定能收获灵魂的深度！  板书：  　 喻指：精神力量　动力    隐形的翅膀  歌词：意境美 韵律美  格式美 辞藻美  灵动美 个性美  **内涵美** | | | 升华文本主题。体会歌词的  情感和力量。 | |
| 布置作业  **1分钟** | 在《隐形的翅膀》《我要飞得更高》（或是你会唱的其他励志歌）中任选一首，抄写歌词，体会歌词的一两处美，并放声歌唱。 | | | 选做题，扩展学生学习的空  间，在“大语文”环境中潜移默化语文能力。 | |
| **五.教学评价及反思** | | | | | |
| 1．**评价内容、方式、手段：**  **内容：**学生参与积极性的评价、学生语言能力、仪态展现的评价、学生回答分析问题的评价、学生练习完成情况的评价  **方式**：教师评价、小组评价、学生评价  2．**教学反思：**  本堂课借助歌词品读拉近学生与语文的距离，以形象生动、直观、有趣的方式达成语文学习目标，课堂气氛活跃，易于学生接受。  学生的情绪掌控是关键，要做到收发自如，否则容易打乱课堂节奏。此外还要预设演变成音乐课的可能性，要将语文的能力和方法渗透、贯穿其中。 | | | | | |