【**问题情景式新授课**】**思想品德教科版八年级（下）**

**第八课 共同的愿望**

**第二框 和平统一**

 **双流中学实验学校政治教研组 熊梓羽**

**【一】教材分析：**

第一层次：本层次回溯历史，说明台湾自古就是中国的领土。教科书分为两个层次引导学生认识和平统一思想的意义。台湾是中华人民共和国不可分割的一部分，中国必须实现最后的统一，这是新中国成立后历代中央政府的目标，也是包括台湾同胞在内的中国人民的共同心愿。但是几十年的分离状态，要想统一，则需要努力探索。前一部分“一国两制”以及本部分的“和平统一”就是新中国成立以来，党和政府探索的一条解决之路。香港和澳门的顺利回归证明了这是实现祖国统一的正确思想。

第二层次：这一层次阐述了包括台湾人民在内的中国人民企盼两岸统一的情感以及为统一祖国所做的势力。指出在当前形势下，发展以“三通”为中心的两岸交往的意义，批驳了“两个中国”“一中一台”“台湾独立”等分裂祖国的企图和言论。

**【二】学情分析：**

1、对于八年级的学生，他们已经把目光从自身投入到世界，他们喜欢关注国情，关注民生。对于一些政治问题有了自己的一定见解和观点，已经开始初步形成自己的世界观。

2、本堂课的教学设计，主要针对教师对学生情况比较了解的班级。由于对学生情况的了解，便于就地取材，发挥学生所长，更能激发学生积极性，也更有利于教学目标的实现。

**【三】教学目标**

**情感、态度、价值观目标**：培养爱国主义情感，树立中国一定要统一也一定会统一的信心和决心。为实现祖国的完全统一、中华民族的伟大复兴作出自己的贡献。

**能力目标：**能运用历史和现实材料分析解决实际问题，能认清“台独”言行的真面目。

**知识目标：**知道世界上只有一个中国，大陆和台湾同属于一个中国；知道中国政府在台湾问题上的坚定立场；知道实现祖国的完全统一、中华民族的伟大复兴是炎黄子孙的共同愿望。

**【四】教学重难点**

**教学重点**：我国政府解决台湾问题的立场和方式。

**教学难点**：让同学们树立中国一定要统一也一定会统一的信心和决心。树立为实现祖国的完全统一、中华民族的伟大复兴作出自己的贡献的积极情感。

**【五】教学过程**

1. **精巧导入激兴趣**

1、导入方法——拼图游戏：请一位同学做中国地图的拼图，并事先藏起台湾那一块。

2、学生活动——感受情景，激发兴趣。

3、教师总结——透过情景：你们觉得他拼好地图了吗？对，还差了我们祖国的宝岛台湾。不仅是在地图上不可缺少。在你我们全体中国人心中台湾也无法缺少台湾自古以来就是我国领土不可分割的一部分，但由于种种原因，它仍然与我们祖国相分离，今天就让我们怀着美好的心愿，走进我们的课堂。

**（二 ）精心设问，启发思维：**

1、设计两个人物，生活在台湾的祖孙俩，爷爷朗读余光中《乡愁》，孙女提问：“大陆在哪里？”爷爷回答：“大陆在海峡对岸，是我们的祖国”孙女：“为什么大陆是我们的祖国呢？”

2、教师提问：请同学看书上75页小字部分，回顾台湾历史，从中找出回答小琳的问题答案。

3、本环节让学生明白：台湾是中国不可分割的一部分。台湾自古即属于中国。

**（三）自主学习勤探究**

1、孙女讲述爷爷听到两条新闻播报时，十分愤怒。

2、请两位同学播报李登辉“两个中国”言论和新版“两国论”。

3、小组自主探究几个问题：

（1）爷爷为什么会如此愤怒？

（2）面对台独的势力和言行，你觉得我们中国政府应该怎样应对？

4、这一环节，希望学生明白：世界上只有一个中国，大陆和台湾同属一个中国，中国的主权和领土完整不容分割。中国政府坚决捍卫一个中国的原则，反对任何形式的“两个中国”“一中一台”“台湾独立”的企图。

**（四）讨论交流成共识**

1、孙女小琳讲述爷爷最喜爱的画作《富春山居图》。教师介绍该图的创作背景以及现在一半收藏在浙江省博物馆，一半收藏在台北故宫博物院的事实。

2、播放2011年《富春山居图》在台北合二为一视频。

3、让学生讨论交流如下的问题：

（1）《富春山居图》合二为一说明了我国政府通过什么样的方式积极和台湾交流？

（2）这种交流方式有什么好处？

（3）除了文化交流，还有什么方式可以促进大陆与台湾的沟通和往来？

4、师生讨论形成共识：在当前，要大力发展以“三通”（通商、通航和通邮）为中心的两岸交往，增进两岸人民的共识和感情。

**（五）巩固提升强能力**

1、介绍余光中2012年5月21日访问西安，续写乡愁：“在未来，乡愁是一座长长的桥梁，我去那头，你来这头。”表达了作者什么样的感情？

生回答：略

2、祖国的和平统一既然是所有中国人共同的心愿，那么你觉得，作为一位普通的中学生，我们能为祖国的和平统一做些什么？

3、教师及时总结，点评深化：祖国统一是中华民族复兴的标志。中华民族的复兴是包括台湾同胞在内的全国各族人民的心愿。中国一定要统一，中国也一定能统一。

**【六】板书设计**

 **和平统一**

一、台湾的历史 台湾自古即属于中国

二、台湾的今天 台独势力和言行 坚决反对

中国政府怎样做？ 三通

三、台湾的未来 期盼祖国和平统一

**【七】教学反思：**

本节课的教学设计，我已经在校级公开课上运用到实践中。在公开课后，经过全组教学经验十分丰富的老师指点，自己思考了一下，我有如下的一些想法：

本堂课我之前设想的三维教学目标基本实现，尤其是学生情感价值观这一目标实现的比较好。教学重难点基本突破。讲《和平统一》这一课，没有拘泥于常规的选材，敢于创新选材。学生参与性很高，真正发挥了学生的主体性作用。

作为一位教师应该不断积累，不断学习。本堂课我选择的两个比较新的材料，一个是《富春山居图》，一个是余光中续写《乡愁》，都是源于平时的积累。我一直明白一个道理，只有平时多积累，才能把学生需要的，教学需要的素材呈现出来。这个学习，包括的含义很多。学习理论知识，运用于教学，做到深入浅出。《和平统一》这一课的知识比较多，离学生的生活比较远。所以我就设计了爷爷和孙女这样的一个情景，把学生代入课堂中，充分调动他们的参与性和学习的积极性。这个学习，还包括向优秀的前辈和老师学习，取长补短。在公开课进行完了以后，听了组上的老师们为我提的意见，比如说该落实的知识点还是应该给学生落实，板书应该更加规范等等。这些我都应该努力去改进，这也是我自己进步和提高的空间。

 这一次的公开课，我感受特别深的还有一点就是：我组问题情景式新授课教学模式，对于充分发挥教师主导，学生主体性作用有着非常重要的作用。这一次公开课的成功，也是得益于此。在今后，作为该教学模式的主要研究人员，我应该继续深入研究并改进该课堂教学模式，使自己的教学水平不断提高。