附表二：数学课堂有效性的问卷调查表

1.你觉得数学是怎样的学科？

1. 有趣的，有挑战性的 B.非常实用的 C.枯燥无味的 D.现实中难以用到的

2.你对数学感兴趣吗?  (     )

**A.兴趣很浓** **B.有一点兴趣** **C.没有兴趣，有时还很厌恶** **D.无所谓**

**3.你喜欢数学老师用什么样的方式引入新课?** **(** **)**

**A.开门见山直接引入**         **B.先复习上节课内容后再引入新课**

**C.通过故事、实验、生活**情境**引入新课 D.学生先自学，再由老师提出问题引入**

4.你觉得老师所设计的问题情境能否激发你的学习兴趣？

A.能 B.一般 C.不能

**5.你喜欢什么样的课堂提问方式？**

**A.随口说出答案的问题**   **B.有争议的问题**

**C.能引起兴趣的问题**    **D.递进式的提问**

6.在提问环节，你能**（** **）**

A.积极主动提问 B.有问题但不好意思提问 C．看不出问题

7.在其他同学提出问题时，你能**（**  **）**

A.认真倾听并思考 B.认真倾听但不知怎么思考

C．偶尔听并能思考 D.懒得去听

**8.课堂上，老师对你的发言作出评价，你觉得（** **）**

**A** **很重要，影响学习情绪** **B** **不重要，不会影响心情**

**C** **没关系，老师都是为我好** **D** **无所谓，我还是我**

**9.课堂上你喜欢老师那种表扬方式？（** **）**

**A.** **掌声鼓励** **B.** **口头鼓励** **C.** **实物鼓励** **D.** **无所谓**

10.你觉得数学课是否有必要用多媒体教学？**（**  **）**

A.课堂容量大，CAI辅助教学可大大缩短授课时间，因此很有必要**（** **）**

B.效果一般或没什么效果，没必要 C．无所谓，可用也可不用

11.老师制作的课件的动画效果是否能让你更有效理解相关的数学问题？**（** **）**

1. 很有效果 B.基本上能理解 C.不能，需进一步改进

12.你喜欢什么样的课堂气氛？**（** **）**

A.活跃的 B.死板的 C．没意见

**13.你觉得老师应该怎样上课，你们才会喜欢？(   )**

**A.上课有激情、幽默、生动、有趣，不体罚学生，在学生回答错误的时候不讽刺挖苦，多让学生发言，多给予激励；**

**B.给学生自主学习和小组讨论生生互动的机会和时间；**

**C.课堂上应该给大家一点思考的时间；**

**D.老师上课不要总是用命令的口吻，要融入到学生中去，多些互动式活动，和同学们共同完成课堂教学。**

14.你最喜欢的教学方法是？**（**  **）**

A.讲述 B.问答 C．大组讨论 D.小组讨论

**15.你认为怎样的课堂形式更能提高教学效果(** **)**

**A** **老师讲解  B.** **小组合作**   **C.** **师生互动   D.** **无所谓**

16.通过小组合作学习，你感觉（ ）

A.很有收获 B.有一点收获 C．没有收获

**17.你认为怎样安排数学练习更能提高你的学习效果?** **(** **)**

**A** **当堂练习  B** **课后自己练习  C** **一课一练** **D** **一章一练**

**18.一节课你能坚持多长时间集中精力听课？（** **）**

**A. 40分钟** **B. 30分钟** **C. 20分钟** **D. 10分钟**

**19.有效听课的时间大概分布在一节课（40分钟）的那个阶段？（** **）**

**A. 0-10分钟**  **B. 10-20分钟** **C. 20-30分钟** **D. 30-40分钟**20.你一天用来学习数学的时间（含上数学课）大致是**（  ）**

A.4小时以上 B.2-3小时 C．3-4小时 D.小于2小时

**21.自己上课前是否提前预习？（** **）**

**A.总是提前预习** **B.多数时候预习** **C.很少预习 D.不预习**

22.在自主学习的过程中，你能（ ）

A.认真对待并积极思考 B.认真对待但很少思考

C．马马虎虎并不思考 D.看不懂课本没思考

23．在自主学习中，对于教材内容（ ）

A.很快就能明白 B.部分能看明白C．看后感觉很乱 D. 一点都看不明白

24.进入高中，你对数学（ ）

A.很有兴趣且有信心 B.有一点兴趣也有信心

C．没有兴趣但有信心 D. 没有兴趣更没有信心

25.在数学学习过程中，你感觉（ ）

A.很轻松 B.较轻松 C．有点压抑 D. 很压抑

26.一节数学课上完，你能（ ）

A.全部听懂 B.个别地方听不懂

C．许多地方听不懂 D.都听不懂

27.对上课听不懂的内容，你会（ ）

A.想尽一切办法弄懂 B.想起来就问人或看书、想不起来就算了

C．一下课就忘记了 D.从来就不去管它

28.相对于初中数学学习，你感觉到高中数学在学习方法（上课、作业、解题、阅读等等）( )

A.有很大变化 B.有一些变化 C．几乎没有变化

29.进入高中以后，你认为自己的数学学习效率（ ）

A.较高自我感觉满意 B.一般

C．较低，精力时间花的多，学习效果差

30.较以前，你感觉数学老师的课堂教学（特别是讲课）方法（ ）

A.有很大变化 B.有一些变化 C．几乎没有变化

**31.自己作业前是否进行复习（** **）**

1. **总是先复习后作业  B.多数时候先复习后作业**

**C.很少先复习后作业 D.基本没有先复习后作业**

32.你觉得数学作业 （ ）

A.太多 B.适当 C．偏少

33.做数学作业时，你觉得 （ ）

A.上课能听懂也能独立完成作业 B.上课能听懂但完成作业困难

C.上课听不懂但能自己看书完成作业 D.上课听不懂作业靠抄

**34.你觉得影响你的学习情绪和学习效果的最主要因素是（** **）**

**A.老师的说话的语速、语言的组织和清晰度**  **B.老师教学的方法、手段**

**C.课堂的学习气氛**   **D.我自己当时的心情**

35.你认为上课老师在哪些方面还需作一定的改进？（ ）

A.教学内容，重点、难点以及例题的分析讲解 B.教学语言的组织

C课堂气氛的营造、控制及师生互动 D.课件的制作 E.板书设计

数学课堂有效性的问卷调查表统计结果

一、参与调查人员：高三两个班80人

二、调查统计

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 题序号 | A | B | C | D | E |
| 1 | 30 | 5 | 5 | 40 |  |
| 2 | 27 | 21 | 12 | 20 |  |
| 3 | 20 | 19 | 18 | 23 |  |
| 4 | 23 | 15 | 24 | 18 |  |
| 5 | 29 | 19 | 21 | 11 |  |
| 6 | 30 | 15 | 16 | 19 |  |
| 7 | 19 | 18 | 16 | 27 |  |
| 8 | 31 | 25 | 14 | 10 |  |
| 9 | 34 | 15 | 11 | 20 |  |
| 10 | 32 | 6 | 12 | 20 |  |
| 11 | 18 | 25 | 25 | 12 |  |
| 12 | 17 | 18 | 19 | 26 |  |
| 13 | 20 | 19 | 18 | 23 |  |
| 14 | 23 | 15 | 24 | 18 |  |
| 15 | 29 | 19 | 21 | 11 |  |
| 16 | 30 | 15 | 16 | 19 |  |
| 17 | 34 | 36 | 5 | 5 |  |
| 18 | 29 | 12 | 13 | 26 |  |
| 19 | 22 | 19 | 16 | 23 |  |
| 20 | 23 | 15 | 24 | 18 |  |
| 21 | 29 | 19 | 21 | 11 |  |
| 22 | 30 | 15 | 16 | 19 |  |
| 23 | 19 | 23 | 16 | 22 |  |
| 24 | 25 | 19 | 14 | 22 |  |
| 25 | 45 | 20 | 5 | 10 |  |
| 26 | 23 | 15 | 24 | 18 |  |
| 27 | 29 | 19 | 21 | 11 |  |
| 28 | 30 | 15 | 16 | 19 |  |
| 29 | 40 | 16 | 19 | 5 |  |
| 30 | 19 | 18 | 23 | 20 |  |
| 31 | 15 | 24 | 18 | 23 |  |
| 32 | 19 | 21 | 11 | 29 |  |
| 33 | 15 | 16 | 19 | 30 |  |
| 34 | 22 | 28 | 15 | 5 |  |
| 35 （多选） | 75 | 70 | 70 | 77 | 79 |

三、调查统计情况说明

1、大部分学生觉得数学是有趣的，有挑战性的一门学科。

2.大部分学生对数学的感觉是想说爱你真的好难。

**3.**大部分学生**喜欢数学老师用通过故事、实验、生活**情境**引入新课方式引入新课。**

4.部分学生**喜欢数学课堂提问方式是能引起兴趣的问题** 。

5.**课堂上，老师对学生的发言作出评价，学生觉得很重要。** 

6.部分学生觉得数学课很有必要用多媒体教学，因为课堂容量大，CAI辅助教学可大大缩短授课时间。

7.大部分学生喜欢**老师上课有激情、幽默、生动、有趣，不体罚学生，在学生回答错误的时候不讽刺挖苦，多让学生发言，多给予激励；给学生自主学习和小组讨论生生互动的机会和时间；**

**课堂上应该给大家一点思考的时间；**

8.大部分学生**认为通过老师讲解、小组合作、师生互动的课堂形式更能提高教学效果。**

9.大部分学生进入高中，感觉数学相对于初中数学学习，高中数学在学习方法（上课、作业、解题、阅读等有很大变化。

10.大部分学生认为上课老师在教学内容，重点、难点以及例题的分析讲解、教学语言的组织、课堂气氛的营造、控制及师生互动、课件的制作、板书设计等方面还需作一定的改进。

1. 改进措施：

近来年，笔者一直把如何上好艺体生的数学课作为一个课题来研究，通过几年的实践，觉得有以下五个方面必须引起注意。

1、针对有些学生自暴自弃多鼓励学生：

有些学生上课不听讲，下课不做作业，完全放弃了数学。我就多鼓励他们，告诉他们少学也比不学强，只要肯努力，永远不会太晚，难的学不会可以学简单的，多了学不会可以少学，只要不放弃就会有收获。

2、降低起点分层次教学：

基于好多同学基础太差，我每次讲课都降低起点，先把用到的知识领学生回顾，然后再开始新内容。在学案的编写上分几个层次，明确要求学生哪些题大部分学生可以做，做完基础题可以再做哪些题，对于有余力的同学还有选做题，若还有极个别吃不饱的可以自己看复习材料或找老师要题做。

3、重点问题多重复强化训练：

想让艺体生全面掌握数学是不可能的，基础差时间少是现实，所以就得把有限的时间和精力放在重点的地方，而对于他们来说讲一遍效果很差，所以我就在重点部分多重复多下功夫，直到大部分同学掌握，一点一点突破。

4、随时查缺补漏：

即使进行了强化训练的地方仍会有许多同学遗忘，也有部分同学前面基础太差，我就在后面的复习过程中随时发现问题随时解决。我常对学生说：“大家一定不要放弃，我们在讲课中用到什么内容就讲什么内容，即便是初中的内容只要是同学们不会的我们就讲”。

5、边讲边练分割教学：

在讲课时我采取边讲边练的方式进行教学，对教学内容进行分割。先讲一部分，接着进行训练巩固，再讲一部分再进行训练巩固，交叉进行，这样就避免了好多学生上课走神或听的挺明白就是不会做题的问题。