# 关于举办2023 国民音乐教育大会 “万叶杯”论文（教案）征集评选活动的通知

《中国音乐教育》 [中国音乐教育杂志社](javascript:void(0);) 2023-04-19 11:32 发表于北京

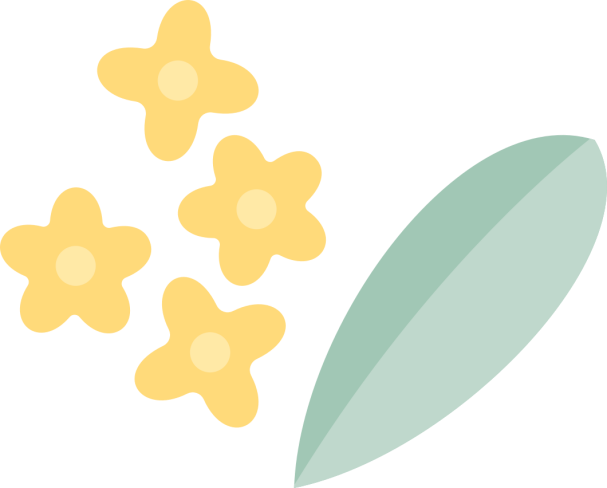
收录于合集#2023万叶杯1个



**关于举办2023 国民音乐教育大会**

**“万叶杯”论文（教案）征集评选活动的**

**通知**



为了进一步贯彻和落实党的二十大精神，深化对习近平总书记关于教育的重要论述的理解，深入研究、交流音乐教育的理念、方法与途径，2023 国民音乐教育大会将于 **7 月**在**成都**举办。作为大会的一项重要内容，由国民音乐教育大会组委会与《中国音乐教育》杂志社联合主办的“万叶杯”论文（教案）征集评选活动获得良好反响，引起了国内音乐教育界人士的广泛关注和积极参与。2023 年国民音乐教育大会将继续举办“万叶杯”论文（教案）征集评选活动。现将有关事项通知如下：

**一**

**活动名称**

2023 国民音乐教育大会“万叶杯”论文（教案）征集评选

**二**

**主办单位**

国民音乐教育大会组委会、《中国音乐教育》杂志社

**三**

**承办单位**

《中国音乐教育》杂志社、中国乐器协会

**四**

**协办单位**

《钢琴艺术》编辑部、《歌唱艺术》编辑部

**五**

**论文（教案）征集主题**

高质量教育体系建设背景下的国民音乐教育

**六**

**参考方向**

**音乐教育理论类：**

·高等院校音乐教育学理论研究

·中小学音乐教育理论与实践研究

·学前音乐教育理论与实践研究

·社会音乐教育理论与实践研究

**音乐表演与教学类：**

·钢琴表演与教学研究

·声乐表演与教学研究

·器乐表演与教学研究

**教学设计案例类：**

·中小学音乐教学设计

参与者可就国家美育政策回顾与解读、学校音乐教学改革与探索、音乐教育师资培养模式构建、音乐教育理念创新与学科发展、学校音乐教育与中华优秀传统文化传承、课程设置与教材体系构建、钢琴教学理论与方法、钢琴表演与实践、声乐教学理论与方法、声乐表演与实践等议题展开研究。

**七**

**活动说明**

1.本次活动主要面向高等院校音乐专业师生，基础音乐教育一线教师、教研员，学前音乐教育师生，以及社会音乐教育相关从业人员，投稿内容需要围绕上述主题与方向。

2.评审结束后，大会组委会将**遴选部分优秀获奖选手赴成都大会现场进行论文宣讲**，具体人选以组委会通知为准。

**八**

**活动要求**

**（一）论文**

1.每人最多可发送**两篇**论文参加评选，合作撰写的论文作者不超过两人。

2.根据作者所在单位划分组别进行评选，具体如下：**音乐教育理论类**分为高校在职教师与研究者、高校在读学生（含 2023 年毕业生）、中小学教师（包括各级音乐教研员）、学前教师，以及社会音乐教育等组别；**音乐表演类**分为钢琴、声乐、器乐等组别。

注：以上为暂定组别，征稿结束后，组委会将根据来稿情况确定最终组别。

3.论文字数：4000—10000 字。

4.论文格式要求

（1）题目：主标题小三号黑体字，副标题小四号黑体字，题目下方圆括

弧内用小四号楷体字注明组别；

（2）摘要：小四号楷体字；

（3）关键词：小四号黑体字；

（4）正文：小四号宋体字；

（5）注释（脚注；期刊须注明刊名、刊期，书籍须注明作者、译者、出版社、出版年及页码等信息）：五号宋体字。

5.论文必须为参评者本人**原创且未以任何形式公开出版**，若因抄袭他人作品、侵害他人版权而产生的一切后果由投稿人自负。

**（二）教案**

1.参与对象：中小学音乐教师（含教研员）。

2.教案内容应包括：教学年级、教学课时、教学目标、教学重点、教学难点、教学用具、教学方法与过程等。

3.每人最多可发送**两篇**教案参加评选，每篇教案可署指导教师一人。

4.教案必须为参评者本人**原创且未以任何形式公开出版**，若因抄袭他人作品、侵害他人版权而产生的一切后果由投稿人自负。

**九**

**参与办法**

1.参评者可登录杂志社公邮（邮箱地址：zgyyjygongyou@126.com 密码：58110589）下载本次活动通知和“2023 国民音乐教育大会‘万叶杯’论文（教案）征集评选申报表”。

2.请将填写好的**申报表**与**论文（教案）**、**汇款凭证**一同发送到以下对应邮箱 ：

音乐教育理论类：

zgyyjylilun@163.com

音乐表演与教学类：

 zgyyjybiaoyan@163.com

教学设计案例类：

 zgyyjyjiaoan@163.com

3.申报截止时间：**2023 年 6 月 15 日**。

**十**

**评审及奖励**

1.此次论文（教案）评选各组别将分别评出一、二、三等奖及优秀奖；**教案组一、二、三等奖指导教师将获颁指导教师证书**；活动组委会将聘请教育专家秉持公平、公正原则进行评选。

2.论文（教案）获奖者将获得**电子版获奖证书**，获奖名单与证书下载方式将在《中国音乐教育》杂志、官微，中国乐器协会官网、官微上同时予以公布。

3.获得一、二、三等奖的优秀文章，《中国音乐教育》、《钢琴艺术》、《歌唱艺术》、中国乐器协会官网将陆续**择优刊登**。

**十一**

**评审费**

**200 元／篇**

（汇款时请注明“万叶杯+参评人姓名”，以备查询）

收款单位：《中国音乐教育》杂志社有限公司

开户银行：工行北京电信大楼支行

账号：0200 2352 1906 7079 735

电子发票由“《中国音乐教育》杂志社有限公司”开具，项目为“评审费”；需要发票者，请务必在报名表中填写正确的电子邮箱地址。

**十二**

**联系方式**

《中国音乐教育》杂志社：

姚老师 010-58110736

王老师 010-58110740

彭老师 010-58110743

中国乐器协会：

王老师、张老师 010-67669098